

Anmeldung

Ich melde mich an zum Kurs

Im Goldglanz der Ikonen

Montag, 25. November bis
Sonntag, 01. Dezember 2019

Kurs 19/42

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ: _____

Ort: _____

Tel: _____

Fax: _____

E-Mail: _____

Alter:
(freiwillig) _____

Unterschrift: _____

Der Kurs beginnt am Montag mit dem Abendessen um 18.00 Uhr und endet am Sonntag mit dem Frühstück.

Um auch die anderen Angebote unseres Hauses (Sauna, Massagen...) nutzen zu können oder um den Kurs in Ruhe ausklingen zu lassen, empfehlen wir Ihnen, etwas früher anzureisen oder ein, zwei Tage länger zu bleiben.

Kosten

790,- € (Ü / VP / incl. Kurskosten)

Die Unterbringung erfolgt in Zimmern der Kategorie II. Auf Wunsch können Sie auch Zimmr anderer Kategorien gegen Aufpreis buchen.



KLOSTER ARENBERG
erholen • begegnen • heilen

Cherubine-Willimann-Weg 1 • 56077 Koblenz
Tel.: 0261 / 6401-0 • Fax 0261 / 6401-3454
www.kloster-arenberg.de
E-Mail: info@kloster-arenberg.de

2019



Foto: © www.ikonemalen.de

Im Goldglanz der Ikonen

◆
Ikonemalen

25. Nov. – 01. Dez. 2019

Im Goldglanz der Ikonen

Ikonen sind ein untrennbarer Bestandteil der orthodoxen Spiritualität und des orthodoxen Gottesdienstes. Mit ihrer Ausstrahlungskraft und Schönheit ziehen sie auch viele nichtorthodoxe Betrachter in ihren Bann.

Wir wollen in diesem Kurs selber eine Ikone malen und dabei nicht nur die traditionelle Maltechnik mit Eitemperafarben und das Vergolden mit Blattgold kennenlernen, sondern uns auch mit der Symbolik und Spiritualität dieser Bilder des Glaubens näher beschäftigen, um so den tieferen Sinn dieser Schönheit, der Farben und des Goldes zu erfahren. Ikonen malen bedeutet, sich dem Geheimnis der Menschwerdung Gottes auszusetzen und die Schönheit dieser Botschaft durch die Schönheit der Bilder zu erfahren. Denn nicht nur das Bild Christi zeugt von diesem Mensch gewordenen Gott: Die Bilder der Heiligen sind Bilder des durch Gott schön gewordenen, des durch Christus erlösten Menschen.

Kurze Impulse, Zeiten der Stille und des persönlichen Austausches begleiten uns durch den Tag. Durch Eutonie entspannen wir unseren Körper und stärken unsere Achtsamkeit.

Nach täglich ca. sechstündiger Malarbeit werden wir am Ende der Woche eine fertig gemalte Ikone nach Hause mitnehmen können. Die Betreuung erfolgt sehr individuell in einer kleinen Gruppe.

Ikonenmalen ist zeitaufwendig, aber jedem, der Liebe dazu mitbringt, möglich.

Daher sind keinerlei Vorkenntnisse nötig.

Sie halten sich nicht für begabt genug? Vielleicht weil Ihnen das vor langer Zeit ein schulischer Zeichenlehrer gesagt hat? Die großen Maler haben alle klein angefangen und vielen war das Große nicht sichtbar in die Wiege gelegt. Und doch wurde es irgendwann geweckt, denn es steckt mehr Begabung in uns, als wir glauben. Eine gute Betreuung kann helfen, diese Begabung zur Entfaltung zu bringen. Für Anfänger ist eine einfache und doch ansehnliche Ikone vorgesehen. Wenn sie sich auf diese Ikone und die Ratschläge des Kursleiters einlassen können, werden Sie auf jeden Fall eine fertige Ikone mit nach Hause nehmen können.

Der Kurs ist so konzipiert, dass Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen daran teilnehmen können.

An drei Abenden werden mit Hilfe von Dias eine Vielzahl von verschiedenen Ikonenthemen vorgestellt und erklärt.

Ausrüstung:

Eine Materialliste erhalten Sie nach erfolgter Kursanmeldung.

Eine Grundausrüstung kostet ca. 80 €, hiermit kann Ihre erste Ikone gemalt werden. Zudem können Sie für evtl. weitere Ikonen diese Grundausrüstung gebrauchen.

Kursleitung

Abraham Karl Selig
(Diplomtheologe, Ikonenmaler)

*Gott
würde Mensch,
damit der Mensch Gott werde*

Hl. Athanasius von Alexandrien
(Texte der Kirchenväter)